

Animations pédagogiques scolaires 2025-2026

Musée & Parc Buffon de Montbard



Musée et Parc Buffon
Rue du Parc Buffon
21500 Montbard
03 80 92 50 42
charlotte.teyssier@montbard.fr

Retrouvez les animations pédagogiques et l'actualité sur notre site internet :
www.musee-parc-buffon.fr

Sommaire

Tableau récapitulatif des animations pédagogiques	3
Exposition temporaire « Objets célestes ».....	4
Notre étoile, le Soleil ! Il était une fois la mesure du temps... A la découverte de notre satellite, la Lune La tête dans les étoiles	
Exposition temporaire « Du fil pour l'aiguille ».....	6
Bêtes à laine mais pas que... Il était une soie...	
Musée et parc Buffon	7
Cabinet de curiosités Des animaux et des hommes Un ouvrage en 36 volumes L'art d'étudier la nature Explorer le parc Buffon	
Projet suivi : la Classe, l'Oeuvre.....	9
Art et Soleil : initiation au cyanotype	
Fête de la Science « Intelligence(s) ».....	10
A la découverte des sens Explorons notre cerveau	
Informations pratiques	11
Modalités de réservation	12
Fiche d'inscription	13

Tableau récapitulatif des animations pédagogiques

Les fiches pédagogiques des animations sont disponibles en consultation sur notre site internet : <https://www.musee-parc-buffon.fr/fiches-pedagogiques/>

N'hésitez pas à contacter le service de médiation pour la création d'une animation pédagogique personnalisée en fonction de vos attentes.

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4
EXPOSITION « OBJETS CÉLESTES »				
Notre étoile, le Soleil !	x	x	x	
Il était une fois la mesure du temps...		x	x	x
A la découverte de notre satellite, la Lune		x	x	x
La tête dans les étoiles	x	x	x	
EXPOSITION « DE FIL EN AIGUILLE » (février-juin 2026)				
Bêtes à laine mais pas que...	x	x	x	x
Il était une soie...	x	x	x	x
MUSÉE ET PARC BUFFON				
Cabinet de curiosités	x	x		
Des animaux et des hommes		x	x	x
Un ouvrage en 36 volumes : <i>l'Histoire naturelle, générale et particulière</i>		x	x	x
L'art d'étudier la Nature	x	x	x	x
Explorer le parc Buffon	x	x	x	x
LA CLASSE, L'ŒUVRE				
Art et Soleil : initiation au cyanotype		x	x	x
FÊTE DE LA SCIENCE				
A la découverte des sens	x	x		
Explorons notre cerveau			x	x

Exposition temporaire :

« Exposition Objets célestes » Le télescope spatial James Webb



Le 25 décembre 2021, un exploit technologique sans précédent a lieu : le James Webb Space Telescope est lancé dans l'espace depuis la Guyane française.

Cette exposition de photographies de la NASA, installée sur la terrasse inférieure du parc Buffon, est accompagnée des textes de l'astrophysicien Emeric Falize.

A cette occasion, une large partie des animations pédagogiques du musée Buffon pour l'année 2025/2026 portera sur la découverte de notre système solaire et de notre planète.

Notre étoile, le Soleil !

Cycles 1-2-3

Atelier d'1h30-2h

Vitale pour la Terre, la présence du Soleil nous est familière dans le ciel. Cette étoile est notre source principale de lumière et de chaleur dont dépendent une majorité d'espèces vivantes que ce soit en surface et sous l'eau.

Cet atelier permettra d'aborder les bienfaits et risques du Soleil et d'expérimenter sur la lumière et les ombres.

Il était une fois la mesure du temps...

Cycles 2-3-4

Atelier d'1h30-2h

Pendant des millénaires, l'homme s'est basé sur l'observation des astres pour mesurer le temps : heure, journée, saison, année, calendrier...

Plusieurs manipulations sont possibles suivant le niveau des élèves et le souhait des enseignants : alternance jour/nuit, alternance des saisons, fabrication d'un gnomon ou cadran solaire,...

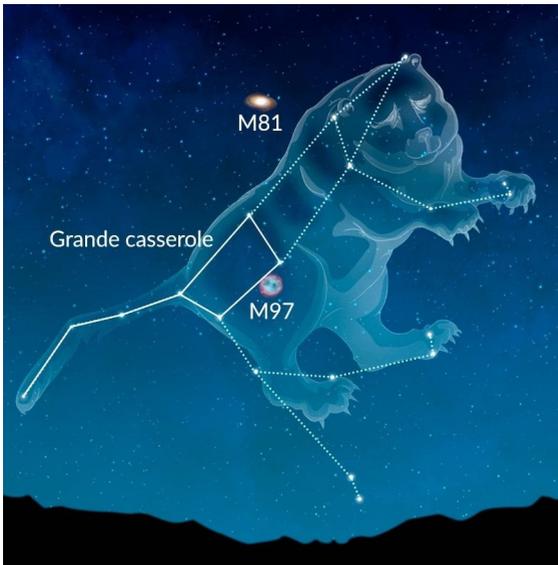
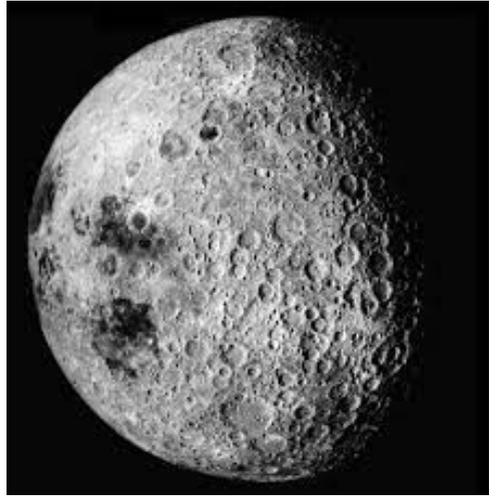
A la découverte de notre satellite, la Lune

Cycles 2-3-4

Atelier d'1h30-2h

Unique satellite naturel de la Terre, la Lune est aussi fascinante qu'énigmatique et parfois aussi l'objet de nombreuses légendes ou idées reçues.

Partons à sa découverte en abordant, suivant les niveaux scolaires les notions du mouvement Terre/Lune, des différentes phases de la Lune ou encore des éclipses.



La tête dans les étoiles

Cycles 1-2-3

Atelier d'1h30-2h

Grande Ourse, Petite Ourse, Orion, beaucoup de ces noms nous sont familiers mais qu'est ce qu'une étoile ou une constellation ?

Dans cet atelier, partons dans les étoiles pour découvrir les principales constellations, inventer sa propre constellation et son histoire, construire une carte du ciel ou un petit projecteur de constellation,...

Exposition temporaire :

« Du fil pour l'aiguille »

De février à juin 2026

2026 sera une année anniversaire pour Louis Jean-Marie Daubenton.

Moins connu que Buffon, il n'en reste pas moins un incontournable du milieu scientifique des Lumières.

Cette exposition « Du fil pour l'aiguille » mettra l'accent sur son apport en tant qu'inventeur du Mérinos français et permettra une plongée dans le monde du textile.



Bêtes à laine mais pas que...

Cycles 1-2-3-4

Atelier d'1h30-2h

Après une visite guidée de l'exposition « Du fil pour l'aiguille », découvrez les différentes sources des tissus que nous portons de nos jours : source animale, végétale ou encore synthétique, chaque tissu a ses propriétés.

Une initiation au métier à tisser sera proposée aux élèves pour finir l'atelier.

Il était une soie...

Cycles 1-2-3-4

Atelier d'1h30-2h

Le mouton n'est pas le seul animal à pouvoir produire de la fibre textile... un petit papillon de nuit et plus particulièrement sa chenille produisent une matière recherchée : la soie.

Lors de cet atelier, venez découvrir le développement de ce petit lépidoptère et les propriétés de ce tissu incomparable.



Musée et parc Buffon

Les activités pédagogiques autour de l'œuvre de Buffon permettent aux élèves de s'initier à l'histoire de l'histoire naturelle ainsi qu'à l'histoire des sciences.

Cabinet de curiosités

Cycles 1-2

Atelier d'1h30

Le cabinet de curiosités constitue un support de découverte d'objets assimilés aux règnes de la nature ou issus de créations humaines.

Les enfants s'approprient cet univers en développant leurs sens et leur langage face à la diversité des trésors mis en scène : objets d'ici et d'ailleurs, animaux étranges, ...

Des animaux et des hommes

Cycles 2-3-4

Atelier d'1h30-2h

Animaux utiles, cruels, intelligents, courageux, maladroits : la connaissance et la perception que les hommes ont des animaux évoluent au cours de l'histoire.

Entre biologie et imaginaire, les enfants démêlent au cours de cet atelier les descriptions surprenantes données par Buffon dans son *Histoire naturelle* (quadrupèdes et oiseaux).



Un ouvrage en 36 volumes : *L'Histoire naturelle, générale et particulière*

Cycles 2-3-4

Atelier d'1h30-2h

Cet atelier est dédié à *L'Histoire naturelle* en tant qu'ouvrage littéraire. Selon le niveau des élèves plusieurs aspects seront abordés : écriture, illustration naturaliste, calligraphie ou encore initiation à la gravure.



L'art d'étudier la Nature

Cycles 1-2-3-4

Atelier d'1h30-2h

Buffon et Daubenton engagent les voyageurs à « se servir de leurs lumières, et à ne pas renoncer à leurs yeux pour prendre la lunette des autres » pour étudier l'histoire naturelle. Des manipulations permettront aux élèves de découvrir et de se familiariser avec des outils scientifiques d'observation. La visite se poursuit en extérieur, pour une mise en pratique sur le terrain.

Explorer le parc Buffon

Cycles 1-2-3-4

Visite-atelier d'1h30-2h

Buffon crée son jardin sur les vestiges du château des Ducs de Bourgogne. Son parc est aménagé autour de quatorze terrasses organisées en jardin à la française. Cette visite-atelier permettra selon le niveau des élèves et les attentes des enseignants de redécouvrir le parc Buffon sous des angles différents : historique, archéologique, botanique,...



Projet « La classe, l'œuvre » :

Art et Soleil : initiation au cyanotype



Cycles 2-3-4
Projet de 2 séances

Le cyanotype est un processus d'impression photographique qui produit une image de couleur cyan. Il a été inventé par John Herschel en 1842 en Angleterre. On peut utiliser cette technique de photographie ancienne pour créer des empreintes de végétaux, des images d'objets ou des reproductions de documents.

L'impression est possible grâce à l'application d'une solution chimique qui va rendre le support photosensible (qui va réagir aux rayons du Soleil ou autre source de lumière UV).



Lors de ces 2 séances de projet suivi, les élèves vont découvrir l'histoire du cyanotype et son principe. Un parallèle avec les herbiers et les estampes présents dans la collection du musée Buffon permettra d'étudier les différentes techniques de représentations des végétaux.

Les élèves pourront ensuite passer à la mise en pratique en réalisant leur propre composition. Enfin, une œuvre collective pour chaque classe sera élaborée (sur une thématique en lien avec la nature) et sera exposée lors de la restitution pour la Nuit des musées 2026.

Ce projet suivi peut venir en complément d'un ou plusieurs ateliers sur la thématique « Objets célestes » autour du Soleil ou des étoiles :

- Notre étoile, le Soleil !
- La tête dans les étoiles

Fête De la Science :

« Intelligence(s) »

du 3 au 13 octobre 2025



Le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche organise chaque année la fête de la Science. Cet évènement national a pour but de promouvoir la science auprès du grand public.

Et si on changeait notre façon de voir l'intelligence ? Cette année du 3 au 13 octobre, la Fête de la Science vous embarque dans un voyage fascinant à travers les multiples formes d'intelligences : humaine, animale, artificielle, collective... et même végétale !

A la découverte des sens

Cycles 1-2

Atelier d'1h30

La vue, le toucher, le goût, l'ouïe et l'odorat : ces 5 sens nous permettent de percevoir le monde qui nous entoure.

Mais comment fonctionnent-ils ?

Et si l'être humain avait plus de cinq sens ?

Qu'en est-il des autres animaux ?



Explorons notre cerveau !

Cycles 3-4

Atelier de 2h

Cet atelier a pour objectif de découvrir cet organe indispensable à notre corps : le cerveau. Comment ne pas s'en émerveiller ? Il est capable de gérer toutes nos actions, nos pensées, nos émotions... mais cependant loin d'être infaillible !

8 créneaux disponibles sur la semaine du 6 au 10 octobre 2024 :

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| - Lundi matin | - Jeudi matin |
| - Lundi après-midi | - Jeudi après-midi |
| - Mardi matin | - Vendredi matin |
| - Mardi après-midi | - Vendredi après-midi |

Sur inscription au 03 80 92 50 42 ou par mail charlotte.teyssier@montbard.fr

Informations pratiques

Jours et horaires d'animation :

Mardi toute la journée

Jeudi toute la journée

Vendredi toute la journée



Les classes seront accueillies au parc Buffon à **9h30 ou à 14h**.

Toute modification des horaires doit être convenue à l'avance avec la médiatrice.

Le lieu de RDV est au **musée Buffon**.

Certaines animations pourront se dérouler au **bâtiment de l'Orangerie**.

Au musée et au parc, les élèves sont sous la responsabilité de l'enseignant.

Tarifs sur site :

Classes de Montbard : **gratuit**

Classes hors Montbard : **65€** par atelier

Possibilité de payer grâce au Pass Culture : rendez-vous sur Adage

Capacité d'accueil :

Nous pouvons nous organiser pour accueillir 2 classes à la fois selon les thématiques choisies. Sur votre demande, un local avec toilettes peut être mis à votre disposition pour vous restaurer.

Formulaire d'inscription

Toute réservation confirmée engage votre présence à la date convenue.

Nom de l'école :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

E-mail (obligatoire) :

Nom de l'enseignant :

Joignable de préférence (jours et heures) :

Niveau scolaire et section :

Nombre d'enfants (une seule classe) :

Atelier(s) :

Projet suivi :

Art et Soleil : initiation au cyanotype

Jours de préférence :

Formulaire à renvoyer par courrier ou par mail :

Musée et Parc Buffon

Rue du Parc Buffon

21500 Montbard

charlotte.teyssier@montbard.fr

Partenaires :

